

# AUREA

La nuova collezione della famiglia  
Ardes Dry in formato geometrico

>> PG 2-3

---

**ARDES**  
4 NUOVI COLORI  
HI-TECH

>> PG 4

---

**A-TABLE**  
IL NUOVO TAVOLO ARDES  
TOTAL CUSTOM

>> PG 4

---

**ARDES DRY / ARDES FLAME**  
LA TECNOLOGIA ALLA BASE  
DELLE COLLEZIONI SAPIENS

>> PG 5

# AUREA

## Nuova collezione della famiglia ARDES DRY.

Questa nuova collezione è realizzata su pannello di larice, tagliato in forma, bisellato, carbonizzato a fuoco (fireskin 330) ed ultimato con trattamento di nano tecnologia.

A differenza della semplice tavola, il formato pannello permette ampie dimensioni e giochi geometrici che

invitano il progettista a realizzare pattern totalmente personalizzabili.

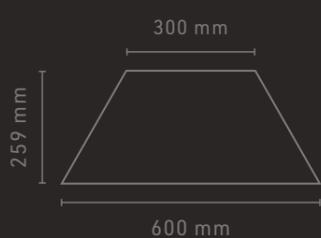
Aurea è un prodotto esclusivamente da interno e può essere applicato mediante incollaggio o connettori.

Un prodotto ideale per personalizzare con carattere ambienti ed aree di rappresentanza.

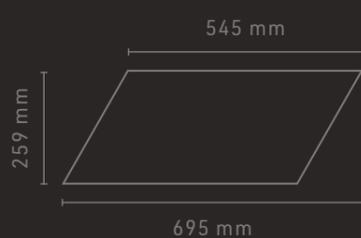
## Gli elementi base, un mix di forme geometriche componibili.

La collezione prevede 4 formati geometrici affiancati da 4 formati rettangolari grandi che interagiscono fra loro per definire pattern e composizioni da rivestimento.

TRAPEZIO



ROMBOIDE



TRIANGOLO



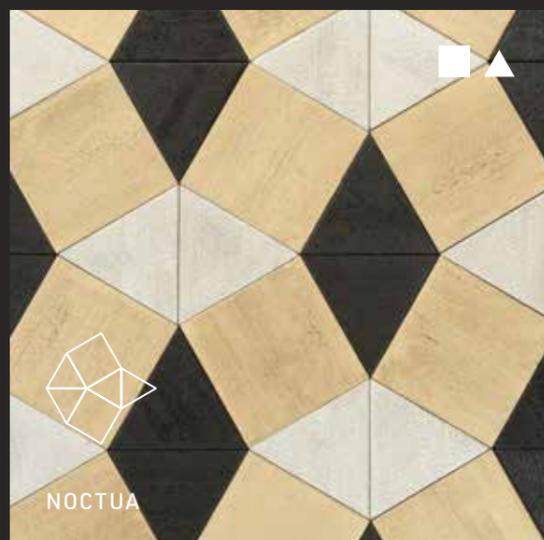
QUADRATO



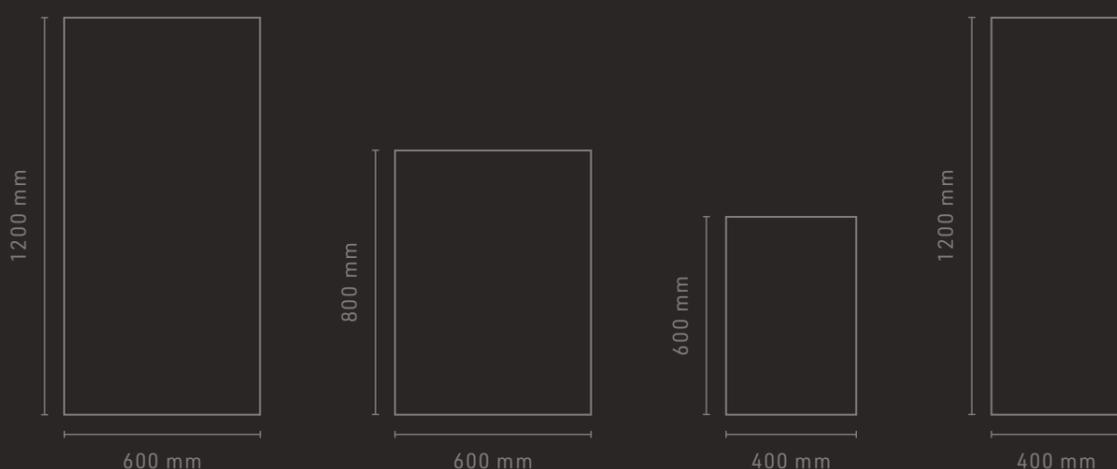
## I pattern base.

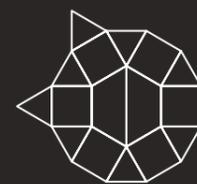
Dalle forme iniziali abbiamo sviluppato tre pattern di base, TRAPEXAGON, NOCUTA e CALEIDO un mix di colori e forme già riproducibili e assemblabili sui vostri rivestimenti. Ma possiamo anche utilizzare lo stesso pattern e cambiare colori, oppure realizzarlo

monocromo, potrà così sembrare una parete completamente diversa, per questo il nostro invito è che ogni progettista e designer realizzi il proprio pattern, le possibilità di colore/geometria/abbinamento sono infinite.



## FORMATI RETTANGOLARI





Aurea/Modulo Caleido - Ardes Dry Black , Platino, Gold  
Triangolo 259x300mm | Trapezio 600x259x300mm | Quadrato 300x300mm

4 nuovi colori con tecnologia HI-TECH,  
nuovi effetti metallizzati su legno bruciato, per uno stile inconfondibile.



CORTEN



RAME



BRONZO



PIOMBO

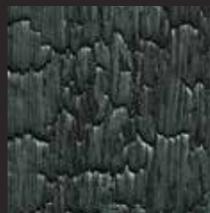
GAMMA COLORI STANDARD



BLACK



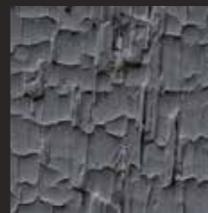
WHITE



GREEN



BLUE



AVIO

METALLIZZATI STANDARD



PLATINO



GOLD

# A•TABLE

Il nuovo tavolo resinato Ardes firmato  
Sapiens totalmente personalizzabile.

La collezione Ardes diventa elemento d'arredo vero e proprio, A-Table è completamente customizzabile sia nel formato che nelle colorazioni, la finitura superficiale è realizzata con uno strato di resina che permette di godere della bellezza della superficie senza il rischio di rovinarla.



# ARDES DRY

Trattamento a fuoco Fireskin 330 e nano tecnologia.

Legno carbonizzato, è questa la caratteristica della collezione ARDES DRY ma non solo, grazie ad una innovativa finitura superficiale SAPIENS® presenta nel mercato una gamma a colore, nella quale l'effetto della tavola trattata al fuoco si enfatizza e diventa elemento d'arredo caratterizzante e pregiato. Inoltre la nano tecnologia consolida la delicata superficie rendendo possibile la sua applicazione anche in contesti in-door.

La collezione è disponibile in tavole squadrate con larghezze da 95/120/140 mm e lunghezze da 3 metri.

L'applicazione per interni viene realizzata per mezzo di connettori, incollaggio o su micro magatello; nel caso invece di impiego out-door per mezzo di sottostruttura idonea. I legni resinosi sono i più idonei ad accogliere il trattamento di carbonizzazione Fireskin

330, pertanto proponiamo principalmente il larice come essenza lignea, tuttavia, in gamma è presente una variante total black nel legno di Accoya®, ARDES DRY MULTY, la quale si caratterizza per un effetto di texture molto più simile a terra disidratata e per la possibilità di giocare nel formato multiplo con tavole profilate da 95/120/145/195 mm.

## Antica tradizione giapponese e innovazione tecnologica: Sapiens e HI-TECH.

L'antica arte di carbonizzare le assi di legno risale a tempi antichi e veniva fatta per permettere al legno di durare più a lungo nel tempo.

Prendeva il nome di Shou Sugi Ban e significava letteralmente "assi di cedro bruciate"; da questa maestria prende ispirazione la collezione Ardes, apportando

però una innovazione tecnologica rivoluzionaria. Contrariamente alla tecnica giapponese, la tecnologia HI-TECH rende compatta la superficie evitando così il problema dello sporco e della fuliggine ed al contempo rendendolo un prodotto anche per interni dalla straordinaria bellezza materica grazie all'uso del colore.

# ARDES FLAME

Trattamento a fuoco Fireskin 160 ed oliatura.

Nella collezione Flame la bruciatura è meno intensa e più superficiale, andando a colpire solo le parti più morbide del legno ed esaltandone la peculiare venatura con trattamenti successivi allo spegnimento della tavola infiammata.

Si ottiene così un prodotto anch'esso duraturo, grazie al trattamento al fuoco, ma dall'aspetto tipico del legno, il cui impiego è principalmente per esterni in facciata o in versione decking.

Le colorazioni vanno dall'elegante Carbon black, al britannico Winter garden ed i classici marroni.

Legno di Larice ed Accoya® sono le essenze lignee proposte in questa gamma.



### COLORI - LEGNO DI LARICE



CUBA



BROWN COFFEE



WINTER GARDEN

### COLORI - LEGNO DI ACCOYA®



CHOCOLATE



WINTER GARDEN



GREY ICE



# EVOLUTION TO

∞ SAPIENS

ardes  
DRY